

LEX Rätten och samhället

Bearbetad text och bild

Information till läraren

Originalbokens ISBN: 978-91-511-0387-7

SPSM-Verksnummer: 41272

Den här läraranvisningen är till för att du som undervisande lärare ska få information om hur det pedagogiskt anpassade läromedlet skiljer sig från originalläromedlet och om hur ni kan arbeta med det.

Pedagogisk anpassning gör läromedel tillgängliga för elever med synnedsättning genom att text och bilder bearbetas. Bearbetningen av läromedlet innebär att eleven kan använda samma läromedel som sina seende klasskamrater. Innehållet har samma syfte, nivå och pedagogiska innehåll som originalet.

SPSM producerar e-böcker i Textview- och HTML-format. Läromedlet kan också framställas i tryckt punktskrift. E-boksformatet HTML kan finnas i två olika versioner, en version med bearbetad text och bild och en obearbetad version.

Till det anpassade läromedlet kan det finnas tillhörande svällpappersbilder. Plocka upp eventuella svällpappersbilder så snart du kan och förvara pärmarna stående. Detta för att bilder och punktskrift inte ska skadas.

Till svällpappersbilderna finns en separat läraranvisning. I den finns det tips på hur man avläser och utforskar en taktill bild tillsammans med eleven. Läraranvisningen bifogas med leveransen av svällpappersbilderna men den finns också som nedladdningsbar PDF i SPSM:s webbutik.

Du kan behöva ytterligare vägledning gällande punktskrift. Se till att ha tillgång till Punktskriftsnämndens handledningar. De finns som nedladdningsbara PDF: er på Punktskriftsnämndens hemsida. I handledningarna står det exempelvis hur olika punktskriftstecken ser ut i punktskriftsboken och på svällpappersbilderna.

Följande skrifter är bra att ha till hands:

- *Svenska skrivregler för punktskrift*, Punktskriftsnämnden
- *Punktskriftens skrivregler för matematik och naturvetenskap*, Punktskriftsnämnden
- *Fonetik och punktskrift*, Punktskriftsnämnden
- *Räkna med mig*, SPSM

Har du frågor, eller vill dela med dig av dina synpunkter på den pedagogiska anpassningen av detta läromedel, mejla till anpassningsfunktionen@spsm.se.

Behöver du komma i kontakt med försäljningen går det bra att mejla till order@spsm.se eller ringa på telefonnummer 010-473 57 11.

Trevlig läsning!

Innehåll

E-bok i HTML-format	1
E-bok i Textview-format	1
Tryckt punktskrift	2
Generella förändringar av boken	3
Sidspecifika förändringar	5
Pedagogiska tips	6
Bildbeskrivningar	8

Information om de olika formaten och text till läsaren

E-bok i HTML-format

Webbläsare

En bok i HTML-format läser du i ett webbläsarprogram. Tänk på att boken kan se olika ut i olika webbläsare. Det är viktigt att se till att boken fungerar innan eleven börjar använda den. Exempelvis kan matematiskt innehåll se olika ut och i vissa webbläsare fungerar det dåligt.

Kontakta SPSM om ni får problem med webbläsare.

Till läsaren av den anpassade boken

Här finns information riktad till eleven om hur boken är anpassad. Läs igenom informationen tillsammans med eleven.

- De flesta bilderna har bildtext och bildbeskrivningar som är placerade i den löpande texten. Några enstaka bilder av utfyllnadskaraktär har utgått ex sid 8.
- Endast inledande versal har använts för ord och meningar.
- Markeringarna för kursiv stil och fetstil har behållits med undantag för texten i rutorna exempel, rättsfall och fakta.

Skicka gärna dina synpunkter på anpassningen av denna bok till

anpassningsfunktionen@spsm.se

E-bok i Textview-format

En bok i Textview-format läser du i läsprogrammet Textview. Läsprogrammet finns att ladda ned gratis från Myndigheten för tillgängliga medier. Textview finns endast för Windows-datorer.

Det är viktigt att se till att boken fungerar innan eleven börjar använda den. En e-bok i Textview-format är organiserad som en pärm med flikar.

Stilsorter som exempelvis fet eller kursiv stil återges inte i Textview-boken. Eventuell markerad text skrivs i stället med VERSALER.

Till läsaren av den anpassade boken

I den pedagogiskt anpassade boken finns en text som riktar sig till eleven och som kan vara bra att känna till innan arbetet med boken påbörjas. Samma text hittar du här. Läs denna text tillsammans med eleven.

- Bilderna har bildtext och bildbeskrivningar som är placerade i egen flik. Några enstaka bilder av utfyllnadskaraktär har utgått.
- De grafiska figurerna har beskrivits och texten har placerats in direkt i den löpande texten.
- I ord och meningar används endast inledande versal.
- Rutorna för fakta, exempel och rättsfall är markerade så att du lättare ska hitta dem.
- Ordförklaringar är placerade direkt under tillhörande rubrik.
- I förlagan finns många ord som är markerade med kursiv stil, dessa markeras dock inte. Fetstilade ord markeras.
- Ordlistan och förkortningslistan är placerade i egna flikar.
- Bildförteckningen har utgått.

Skicka gärna dina synpunkter på anpassningen av denna bok till

anpassningsfunktionen@spsm.se

Tryckt punktskrift

Tryckt punktskrift levereras med enkelsidigt eller dubbelsidigt tryck. Antingen är den skriven med glest tryck som har text på varannan rad eller med tätt tryck som har text på varje rad.

Svartskriftskopia av punktskriftsboken

Följ med i elevens bok! För att du ska kunna läsa samma text som eleven läser finns en nedladdningsbar PDF som heter **Svartskriftskopia av punktskriftsboken**. Där kan du se hur hela boken, sida för sida, är pedagogiskt anpassad och utformad.

PDF: en är en spegling av punktskriftsboken, men i svartskrift, vilket innebär att punktskriftens förtecken för siffror, versaler, stilsorter och liknande återges med svartskriftstecken. Till exempel kommer du att se siffertecknet (p3456) som tecknet #, och versaltecknet (p6) som tecknet _ före bokstaven.

Filen finns att ladda ner i SPSM:s webbutik, <https://webbutiken.spsm.se/>

Sök på bokens titel i SPSM:s webbutik och ladda ner filen som heter **Svartskriftskopia av punktskriftsboken**. Där finns också den här informationen till läraren som PDF.

Observera att svartskriftskopian kan ha ett udda pappersformat, FA44, och det kan påverka möjligheten att skriva ut den. Bäst är att läsa bilagan digitalt.

Till läsaren av den anpassade boken

I den pedagogiskt anpassade boken återfinns en text som riktar sig till eleven och som kan vara bra att känna till innan arbetet med boken påbörjas. Samma text hittar du här. Läs denna text tillsammans med eleven.

- De flesta bilderna i boken har bildtext och bildbeskrivningar. Dessa är markerade och har placerats in i den löpande texten.
- De grafiska figurerna har beskrivits och placerats in direkt i den löpande texten.
- I ord och meningar används endast inledande versal.
- Rutorna för fakta, exempel och rättsfall är markerade så att du lättare ska hitta dem.
- I förlagan finns många ord som är markerade med kursiv stil, dessa markeras dock inte i denna version. Fetstilade ord markeras.
- Ordförklaringar är placerade direkt under tillhörande rubrik.
- Bildförteckningen har utgått.

Skicka gärna dina synpunkter på anpassningen av denna bok till

anpassningsfunktionen@spsm.se

Generella förändringar av boken

I detta avsnitt beskrivs de generella tillägg och ändringar som är gjorda i den punktskriftsläsande elevens läromedel, till exempel på vilket sätt ikoner eller text i marginalen är hanterade. Särskilda lösningar kan finnas i punktskriftsboken eller i e-boken i textview-format.

Titta i elevens e-bok, eller i Svartskriftskopia av punktskriftsboken, för att se exakt hur det pedagogiskt anpassade läromedlet skiljer sig från originalboken.

- Eventuella stavfel från originaltexten kan ha korrigerats.
- I ord och meningar används endast inledande versal.
- Bilderna har bildtext och bildbeskrivningar som är placerade i den löpande texten. Några enstaka bilder av utfyllnadskaraktär har utgått.
- Bildförteckningen har utgått.
- De grafiska illustrationerna har beskrivits och texten har placerats in i den löpande texten.
- Ordförklaringar är placerade direkt under tillhörande rubrik.
- Rutorna för fakta, exempel och rättsfall är markerade så att eleven lättare kan hitta dem. Ex
---- fakta ----
Text
Text
---- slut fakta

Särskilt för tryckt punktskrift

- Kursiv stil är inte markerad i punktskriftsboken. Ord i fetstil är markerade som vanligt.
- Bildtexter och bildbeskrivningar har placerats in på lämpligt ställe i den löpande texten och har en markering så att det är lättare att urskilja dem från övrig text.
- Ordförklaringar är placerade direkt under tillhörande rubrik men återfinns också samlade i ordlistan längst bak i boken.
- Tabellerna har omarbetats för att lättare kunna förstås.

Särskilt för Textview

- I förlagan finns många ord som är markerade med kursiv stil, dessa markeras dock inte. Ord i fetstil markeras.
- Ordlistan, bildbeskrivningar & bildtexter samt förkortningslistan är placerade i egna flikar.
- Ordförklaringarna är också placerade direkt under tillhörande rubrik.
- Tabeller har omarbetats för att kunna läsas linjärt.

Sidspecifika förändringar

Här kan du läsa om sidspecifika tillägg och ändringar, förutom de generella, som vi vill göra dig särskilt uppmärksam på. Det kan vara uppgifter som har utgått eller sidspecifika instruktioner till dig som lärare, till exempel att ta fram konkret material. Det kan också handla om att återanvända uppgifter eller bilder från tidigare avsnitt.

13

Nedan följer några exempel (sid 13, 33, 43) på hur de grafiska illustrationerna har presenterats i den löpande texten:

Grundlag: Riksdag

Lag: Riksdag

Förordning: Regering

Föreskrift: Myndighet

33

Parlamentarism

- Folket: Folket utövar sin makt genom sina valda representanter i riksdagen
- Riksdagen: Riksdagen ger i sin tur i uppdrag åt en viss regering att styra landet
- Regeringen: Regeringen styr landet, men bara förutsatt att den har kvar riksdagens förtroende

43

- Folket: "Den offentliga makten utgår från folket" RF 1:1
- Riksdagen: "Riksdagen är folkets främsta företrädare" RF 1:4
- Regeringen: "Regeringen styr riket" RF 1:6
- Myndigheter: "Under regeringen lyder [myndigheterna]" RF 12:1

258

Tabellen har omarbetats och förklarande text har lagts till:

En "trappa" kan illustrera den straffnedsättning som ungdomar brukar få med hänsyn till åldern vid gärningen. Tabellen nedan visar ålder, straffnedsättning och ungefärlig strafflängd i relation till vad en vuxen skulle ha fått:

ålder/ nedsättning /strafflängd

286

Tabellen har omarbetats och presenteras så här:

A) Civilrättslig regel

Skadeståndslagen 2:1

Rekvisit: Den som av vårdslöshet (eller uppsåtligen) vållar skada...

Rättsföljd: ...ska ersätta skadan.

B) Käromål

Käranden Peder

Grunden: Amanda har den 20/6 2020 av vårdslöshet förstört käranden Peders rabatt genom att råka cykla in i den.

Yrkanden: Amanda ska förpliktas att till Peder betala 2 000 kr.

C) Svaromål

Svaranden Amanda

Grunden: Amanda förnekar att hon cyklat in i rabatten.

Inställning/yrkande: Amanda bestrider yrkandet (d v s yrkar att käromålet ska ogillas). Det yrkade beloppet vitsordas (godtas i och för sig) som skäligt.

D) Domen

Domskäl: Genom bevisningen i målet är visat att Amanda cyklade in i rabatten. Detta var vårdslöst. Eftersom hon vitsordat det yrkade beloppet ska det dömas ut.

Domslut: Amanda förpliktas att till Peder betala 2 000 kr.

Pedagogiska tips

I detta avsnitt hittar du pedagogiska och metodiska förslag på hur ni kan arbeta med boken. Här återfinns också förslag på olika pedagogiska hjälpmedel som ni kan behöva köpa in eller ta fram för att ni ska kunna arbeta med boken på ett bra sätt.

Tid, förförståelse, individuell genomgång och syntolkning

- Den punktskriftsläsande eleven behöver mer tid till uppgifterna och det är elevens rättighet att få tillräckligt med tid även vid prov.
- Eleven med synnedsättning behöver förförståelse inför momentet eller uppgiften som kommer. Till exempel att få tid att läsa igenom text eller bildbeskrivningar eller titta på svällpappersbilden innan eleven lyssnar på en hörövning eller ska genomföra en uppgift.
- Du behöver syntolka bilder, dels de som visas tillsammans i klassrummet och dels individuellt till eleven. Informationen från bildbeskrivningar eller svällpappersbilder kan aldrig ge exakt samma information som seende elever får genom att titta på

bilderna. Samtal om bilderna som förekommer i boken kan ge extra information som eleven kan ha nytta av för att få samma förståelse som sina seende klasskamrater.

- Om boken innehåller återkommande figurer eller personer behöver eleven få en presentation av dessa.
- Det som är allmänt känt som till exempel kända personer, berömda byggnader, konstverk och så vidare bör beskrivas.

Praktiskt arbetssätt för eleven och läraren

- Eleven behöver god ordning på sin dokumentation av svar och liknande genom att ha särskilda mappar för olika böcker/ämnen på sin dator där de kan lagra sina filer.
- Eleven kan anteckna kapitel, avsnitt och sedan uppgiftsnummer vid svar.
- Eleven behöver förstås tillgång till grundutrustning såsom kartor och andra basbilder i svällpapper. Du hittar dessa i webbutiken.
- Hjälp eleven att undersöka och förstå sig på tabeller och hur dessa kan vara uppställda. Många gånger bearbetas tabeller till listor i de anpassade läromedlen, men färdigheten att läsa tabeller har man nytta av.
- Undersök den information som finns på SPSM:s webbplatser:
 - <https://www.spsm.se/funktionsnedsattningar/synnedsattning/>
 - <https://webbutiken.spsm.se/>
 - <https://www.spsm.se/laromedel/punktskrift-laromedel/fonetik-i-anpassade-laromedel/>

Rita egna bilder

- Om du ritar bilder till eleven, förenkla så mycket som möjligt. Glöm inte att förklara bild och sammanhang tydligt.
- Ritmuff eller vanligt papper på en s.k. Blackboard (artikelnummer 10326) kan användas för att rita och förklara enkla bilder eller förhållanden. Dessa kan även användas av eleven själv.
- Att använda dessa ritverktyg i kombination med korkplatta är ett annat sätt. Då kan man sticka nålar i bilden och dra sträckor med tråd.
- Vaxsnöre är också ett användbart material för att skapa egna bilder eller markera saker på svällpappersbilder.

Bildbeskrivningar

Här hittar du en sammanställning av alla de bildbeskrivningar som beskriver originalbokens bilder.

10

Foto av Riksdagshuset sett från Rosenbad där byggnaden fått en kopparklädd påbyggnad av gamla Riksbankens lokaler med en ny cirkelformad plenisal.

14

Två övervakningskameror med olika bildvinklar för att täcka av ett större område är placerade på en vägg utomhus.

16

En målning med den franska konstitutionens innehåll nedtecknad med sirlig handstil i två spalter med överskriften "Déclaration des droits de l'homme et du citoyen". En ängel och en kunglig gestalt är avtecknade på var sin sida om överskriften.

18

Foto av Donald Trump under utfrågningen. Han ser bestämd ut, gestikulerar och pekar finger för att understryka det han vill säga.

21

Foto av Angela Merkel med den högra handen lyft med öppen handflata riktad mot talmannen, när hon tackar ja till att bli Tysklands förbundskansler.

28

Ett foto inifrån Riksdagens plenisal, en halvcirkelformad stor lokal i lutande plan så att alla kan se de som är placerade på podiet längst fram. Det finns stolar och bord till mötesdeltagarna som är placerade två och två tillsammans. Det finns också en åhörarläktare med bänkar på övre planet. Ett hundratal ledamöter deltar i mötet och åhörarläktaren är full med besökare. Presidiet är på väg in och alla i lokalen står upp för att visa sin vördnad.

30

Ett äldre svart-vitt foto från demonstrationen. Ett 50-tal kvinnor syns i bild, även några män. Gruppen står tätt tillsammans och håller upp plakat med slagord i syfte att få till stånd rösträtt även för kvinnor.

32

Ett svartvitt foto från trafikkaoset som uppstod när Sverige bytte till högertrafik. Bilar står huller om buller, några på vänster sida av vägen och några till höger. Hundratals människor har samlats på trottoarerna för att titta på hur bilisterna klarar av bytet.

36

En stor amerikansk bil i rosa lack med extrahjulet infällt i bakluckan ovanpå på kofångaren med skylten ”övningskörning”.

42

Det är valtider. En pappa med sitt lilla barn på armen står bakom en skärm och lägger in sina valsedlar i olika kuvert. Bakom honom syns en stor målning, en typisk svensk faluröd stuga med vita knutar i en idyllisk trädgård.

49

Foto av några studenter med pärmar och skrivblock.

53

I en park leder Kungen och Kronprinsessan Viktoria lilla Estelle runt på en ponny.

55

Två tjejer och en kille tillsammans i ett stort rum. Den ena tjejen ligger i avslappnat läge på soffan med en bok i händerna, den andra tjejen ligger på golvet med datorn framför sig och ser glad ut. Killen sitter med korslagda ben och kollar på en iPad.

64

En kille med luvan uppdragen över huvudet står bakom ett högt stängsel. Han greppar stängslet med bägge händerna och tittar längtansfullt ut.

66

Ur svensk författningssamling:

Förordning om förbud mot att hålla allmänna sammankomster och offentliga tillställningar

Utfärdad den 11 mars 2020

Regeringen föreskriver följande.

SFS 2020:114

Publicerad den 12 mars 2020

1 § Allmänna sammankomster och offentliga tillställningar får tills vidare inte hållas inom Sverige. Förbudet gäller endast allmänna sammankomster och offentliga tillställningar med fler än 500 deltagare.

Denna förordning träder i kraft den 12 mars 2020.

På regeringens vägnar

Morgan Johansson, Jenny Ferm

(Justitiedepartementet)

80

Två skyltar monterade på en lyktstolpe visar vägen till "Tingsrätt" och "Polis".

100

Vår tidigare utrikesminister Margot Wallström hälsar på en grupp människor inför ett möte. Hon håller höger hand mot bröstet och böjer sig fram samtidigt som hon ler inbjudande mot mannen som står framför henne och hälsar på samma sätt.

102

Ett äldre svartvitt foto från en rättegång där män ställs till svars för sina krigsbrott. De anklagade männen står uppradade i bänkarna bevakade av polis och militärer.

103

Människor har slutit sig samman i ett demonstrationståg. Plakat med texten "One Taiwan, One China" syns i bilden. Några håller upp sina mobiler och filmar händelsen.

106

Domstolen sammanträder i Fredspalatset i Haag. Vid podiet läggs fram i salen sitter 15 ledamöter iklädda svarta rockar och vita halsdukar. Framför dem sitter publikum. Två stora fönster med målat glas finns ovanför podiet, i taket häger vackra kristallkronor och väggarna täcks av stora oljemålningar.

110

Utanför FN-högkvarteret i New York står den kända bronsskulpturen - en pistol med knut på pipan som symboliserar fred.

115

Solen lyser svagt på det röda berget i bakgrunden. Tre barn i förskoleåldern står uppe på taket på en mindre lastbil. De håller varandra i händerna och tittar på något längre bort. En man arbetar med sin odling på en plätt jord i det karga landskapet.

117

En samling glada människor, främst barn, står tätt tillsammans och sträcker upp händerna i luften.

119

Logotypen för de Globala målen är en cirkel som bildas av 17 tårtbitar i många olika färger och nyanser; gröna, blå, gula, orange, röda...

121

På fotot syns sju domare sittande på rad vid ett podium. Tre kvinnor och fyra män. De bär liknande klädsel, svarta kappor med vita krusade halsdukar som hänger ned en bit längs bröstet.

124

Hissade flaggor från Europas alla länder vajar i vinden.

128

Ett 10-tal stora vindkraftverk avtecknas mot en blå himmel. På marken framför har fyrkantiga solcells plattor placerats för att ta vara på solenergin.

132

Ett svartvitt foto från en krigshärjad stad med ett bränt hus i förgrunden.

135

Karta över EU:s medlemsländer och år för anslutning

1952: Nederländerna, Belgien, Italien, Luxemburg, Frankrike, Tyskland

1973–95: Irland, Danmark, Grekland, Spanien, Portugal, Österrike, Sverige, Finland,

2004: Cypern, Lettland, Litauen, Malta, Polen, Slovakien, Slovenien, Tjeckien, Ungern, Estland

2007: Bulgarien, Rumänien

2013: Kroatien

*Storbritannien gick ur EU 2020.

136

En skylt med namnet "Europaparlamentet" på olika språk:

Europaparlamentet

Europäisches parlament

Euroopa parlament

Ευρωπαϊκό κοινοβούλιο

European parliament

Parlement européen

Parlamento europeo

Eiropas parlaments

Europos parlamentas

Európai parlament

Parlament ewropew

139

Många människor, både unga och gamla, har samlats i en demonstration för att visa sitt stöd att Storbritanniens skulle fortsätta tillhöra unionen. En gul skylt med texten "I love croissants" syns i mängden.

142

Foto från en stor sal där ett möte inom EU pågår med ett femtiotal delegater. De är placerade i en ring med dator och mikrofon på borden framför sig.

146

Foto från ett av Europaparlamentets möten. 25 deltagare syns i bild. Var och en har ett nummer framför sig. På första raden sitter de med nummer 100–200, nästa rad de som har nummer 200–300 och på tredje raden deltagare med nummer mellan 300–400. Det är röstning på gång och nio deltagare räcker upp handen.

148

En stor EU-flaggs täcker en av väggarna i den stora salen och bakom presidiet hänger de deltagande ländernas flaggor. Fredrik Reinfeldt står upp och håller ett anförande för delegaterna och en fotograf har rest sig upp från sin stol för att ta en bild.

154

En tjej med ryggsäck på väg mot tåget med sin cykel.

158

En tågresenär med hörlurar och mobilen framför sig sitter och tittar drömmande ut genom fönstret.

161

Ett litet barn med haklapp stoppar precis in en sked mat i munnen.

164

En insekt suger nektar från en gul blomma.

165

Två arbetare på en åker tar in skörden av majs. Majsen kapas med hjälp av en skördarmaskin och kornen förs via en lång arm över till en stor lastvagn bakom en traktor.

176

På en bilparkering ligger krossat glas.

178

En mycket gammal målning. En halvliggande man är skadad. En stor kniv sitter instucken i magen, den har genomborrat hans kropp och blodet stänker. Bredvid honom står förövaren med höjt svärd.

180

Hundratals personer är samlade för att protestera utanför företaget. Några håller upp plakat och man ser också en stor röd banderoll med texten "Our future – not your business!"

188

Två tjejer med solglasögon håller om varandra. De ler och ser glada ut.

189

En tjej med bakåtvänd keps och näsduk för ansiktet jobbar med en graffitimålning på en stor mur.

193

En ung Renoir i brun päls och rund hatt med yvigt krulligt hår och lite skägg kring hakan. Målningen är inramad med en tjock brun träram.

198

En hammare krossar en glasruta.

206

Målning. På ett krigshärjat fält står Napoleon med sin högra hand innanför västen och ser bister ut. Bakom honom står två andra herrar och tittar på varandra med missnöje i blicken. I bakgrunden skymtas både hästar och soldater. Några grenar har samlats ihop och tänts till en eld. Röken ligger tät över området.

212

I ett vinterlandskap har en varg lagt ner sitt byte för att äta.

214

Två röda boxningshandskar. De är tjockt vadderade för att minska skaderiskerna för motståndaren.

220

Under ett tak har ett gäng med sex ungdomar samlats som ser ut att vänta på något eller någon.

227

En person med mobil och bankkort framför sig knappar in sina kortuppgifter i mobilen.

229

Ett rött pass med texten "Europeiska unionen, Sverige, Pass".

233

Leonardo da Vincis berömda skiss av en man. Den muskulösa mannen är avtecknad mitt i en cirkel med armar och ben i dubbel uppsättning i olika vinklar/rörelser.

238

För att hålla ordning på tid och rum har någon skrivit ner datum och veckodag på en bit papper; 7 t, 8 o, 9 t, 10 f osv.

245

En vägs skylt med ortnamnet "Knutby".

251

En ungdom sopar upp sand på en nyligen anlagd terrass.

274

En tjej har fått problem med bilen. Hon har öppnat motorhuven och ringer någon för att få hjälp.

278

En berömd målning. Sokrates sitter på en bädd med bar överkropp omringad av förfärade män och kvinnor och håller ett tal. En man håller upp en skål mot honom och Sokrates pekar med handen upp mot himmelen. Några står på knä, andra döljer sina ansikten i händerna eller står med böjda huvuden.

282

Någon lägger en hand ovanpå den tjocka blå lagboken med texten "Sveriges rikets Lag" i guld. En gest som används när man svär att säga sanningen.

289

En man passerar in genom en metalldetektorbåge vid säkerhetskontrollen som övervakas av tre väktare.

290

En schematisk bild över rättssalen och placeringen av de inblandade. Längst fram vid podiet sitter rättens ledamöter och antalet varierar beroende på typ av mål som ska avhandlas. Till höger sitter svarande eller tilltalad och offentlig försvarare. Till vänster sitter käreande eller åklagare och målsägande. Mitt framför podiet finns vittnesbås och längst bak i lokalen några bänkar för åhörare.

292

En ung kille utan skyddsutrustning står nere i en djup grop och gräver fram avloppsledning. Två kollegor står bredvid och tittar ner på honom.

296

Två poliser i uniform, en från Sverige och en från Kosovo, diskuterar någon tillsammans.

304

En man på väg in till en rättssal döljer ansiktet med sin portfölj för att inte kunna bli igenkänd eller fotograferad.

308

Artisten försöker dölja sin identitet genom att dra jackan över huvudet på väg in i rättssalen.

310

En ficktjuv är på väg att stoppa ner handen i någons handväska.

315

Exempel på stämningsansökan:

Åklagarmyndigheten

Östertörns åklagarkammare

Kammaråklagare Ali Ghezali

Stämningsansökan

2020-10-29

Handling: xx

Ärende. COX-1200-00-0

Handläggare: 222–22

Frescati tingsrätt

Stämningsansökan

Tilltalade

Joel Erik Jakobsson

Offentlig försvarare önskas och den tilltalade godtar den rätten förordnar.

Ansvarsyrkanden med mera

Misshandel och ofredande

Joel Jakobsson har den 20 juni 2020 på Café Opera, Stockholms kommun, dels ofredat Gustaf Göransson genom att kasta innehållet i ett glas öl över honom, dels några minuter därefter tillfogat Göransson smärta, blånad och blodvite genom att utdela ett knytnävsslag i ansiktet på denne. Joel Jakobsson begick gärningarna med uppsåt.

Lagrum: 3 kap. 5 § och 4 kap. 7 § brottsbalken.

Målsägande: Gustaf Göransson

Åklagaren för talan

Enskilt anspråk

Gustaf Göransson yrkar skadestånd av Joel Jakobsson med 6 700 kr. På beloppet yrkas ränta enligt 6 § räntelagen (1975:653) från dagen för brotten till dess full betalning sker. Beloppet avser ersättning för kränkning med 5 000 kr, för sveda och värk med 1 500 kr samt för kemptvätt av nedblodade byxor med 200 kr.

Muntlig bevisning

1. Förhör med den tilltalade Joel Jakobsson.
2. Förhör med Gustaf Göransson angående händelserna på Café Opera, till styrkande av att Joel Jakobsson kastat öl i hans ansikte och slagit honom, samt till styrkande av vilka skador han åsamkats.
3. Förhör med vittnet bartendern Beatrix Kiddo, angående vad hon iakttagit vid det aktuella tillfället, till styrkande av att Joel Jakobsson misshandlat Gustaf Göransson.

Övrig bevisning

Rättsintyg, bilaga till förundersökningsprotokollet, till styrkande av att Gustaf Göransson tillfogats skador på näsan till följd av ett slag med knuten näve.

Handläggning

Beräknad tidsåtgång för förhandlingen: 1 timme.

Följande personalia bör inhämtas: Yttrande från frivården

Ali Ghezali

Majorsvägen 8

Box 1094

Stockholm 114 87

08-00 00 00

registratorX@aklagare.se

318

Granskning av en röntgenbild kan ge viktig information kring ett dödsfall.

321

Exempel på domslut:

Frescati Tingsrätt

Dom 2020-12-10 meddelad i Stockholm

Mål nr: B 130–08

Parter (Antal tilltalade: 1)

Tilltalad

Joel Erik Jakobsson, 870628–0000

Skeppsgatan 15

114 58 Stockholm

Offentlig försvarare

Advokaten Leif Janzén

Box 50, 101 20 Stockholm

Åklagare

Kammaråklagaren Ali Ghezali

Östertörns åklagarkammare i Stockholm

Målsägande

Gustaf Göransson

Sveagatan 158

111 12 Stockholm

Domslut

Brott som den tilltalade döms för

Misshandel, 3 kap. 5 § brottsbalken 2020-06-20

Påföljd m.m.

Villkorlig dom med samhällstjänst 50 timmar. Om fängelse i stället hade valts som påföljd skulle fängelse 1 månad ha dömts ut.

Frivårdskontor Frivården Östertörn

Åtal som den tilltalade frikänns från
Ofredande (2020-06-20)

Skadestånd

Joel Jakobsson förpliktas att till Gustaf Göransson betala 6 700 kr jämte ränta enligt 6 § räntelagen från den 20 juni 2020 till dess betalning sker.

Brottsofferfond

Den tilltalade åläggs att betala en avgift på 800 kr enligt lagen (1994:419) om brottsofferfond.

Ersättning

1. Leif Janzén tillerkänns ersättning av allmänna medel med 6 000 kr. Av beloppet avser 1 200 kr mervärdesskatt.
2. Av kostnaden för försvaret ska Joel Jakobsson betala tillbaka 3 000 kr till staten.

Box 40,114 87 Stockholm

Frescatigatan 87

08-00 00 00

frescati@tingsratt.se

Expeditionstid måndag – fredag 08:00-16:00

328

Dragkamp. Två personer har tagit tag i var sin ände av ett tjockt rep och drar allt vad de orkar.

330

Exempel på stämningsansökan:

Juristfirman K.S.

Uppsala den 23 augusti 2020

Upplands tingsrätt

Box 89

721 00 Uppsala

Ansökan om stämning

Kärande

Leila Svalander, 761108-0000

Villavägen 88

752 35 Uppsala

Ombud

Jur.kand. Kayser Soeze

Box 111

732 11 UPPSALA

Svarande

Försäkringsbolaget Azzuranz

100 01 STOCKHOLM

I egenskap av ombud för Leila Svalander får undertecknad med stöd av bifogad fullmakt ansöka om stämning på Försäkringsbolaget Azzuranz (nedan Bolaget) enligt följande.

YRKANDEN

Leila Svalander yrkar att tingsrätten skall förplikta Bolaget att till henne betala 50 000 kr samt ränta därpå enligt 4 och 6 §§ räntelagen från den 2 maj 2020 till dess betalning sker.

Leila Svalander yrkar ersättning för sina rättegångskostnader med belopp som senare kommer att anges.

Grunder

Leila Svalander har innehaft en personbil av märket Skoda Fabia, årsmodell 2017 med registreringsnummer RPP 000. Bilen är försäkrad genom ett mellan parterna träffat försäkringsavtal.

Bilen har den 30 april eller den 1 maj 2020 blivit stulen. Den 2 maj har skadeanmälan med krav på ersättning getts in till bolaget

Bolaget har trots att försäkringsfall inträffat inte betalat ut avtalad ersättning till Leila Svalander.

Sakomständigheter

Leila Svalander köpte den i målet aktuella bilen i januari 2020. Under Valborgshelgen detta år reste hon bort till sin mor i Västerås. När hon lämnade Uppsala stod bilen parkerad på gatan utanför bostaden. När hon återvände till sin bostad den 1 maj hade bilen stulits. Bilens värde var vid tillfället 50 000 kr.

Bevisning

Skadeanmälan daterad den 2 maj 2020 åberopas till styrkande av att försäkringsfall föreligger och att ränta skall utgå från detta datum.

Förhör under sanningsförsäkran med Leila Svalander angående de närmare omständigheterna i samband med att hon upptäckte att fordonet stulits. Förhöret åberopas till styrkande av att försäkringsfall föreligger och att försäkringsersättning skall utgå med yrkat belopp.

Uppsala som ovan Kayser Soeze

334

Exempel på svaromål:

Till Upplands tingsrätt

T 200–08

Kärande

Leila Svalander, 761108–0000

Villavägen 88

752 35 Uppsala

Ombud

Jur.kand. Kayser Soeze

Box 111

732 11 UPPSALA

Svarande

Försäkringsbolaget Azzuranz AB, 557000–4440, 100 01 Stockholm

Ombud:

Försäkringsjuristen Aron Andersson Adress som ovan

I egenskap av ombud för Försäkringsbolaget Azzuranz AB (Bolaget) avges härmed följande svaromål.

Inställning

Käromålet bestrids i dess helhet. Det yrkade beloppet liksom ränteyrkandet vitsordas som skäligt i och för sig.

Bolaget yrkar för egen del ersättning för sina rättegångskostnader med belopp som senare kommer att anges.

Grund för bestridande

Det bestrids att stöld eller något annat försäkringsfall inträffat.

Omständigheter

Bolaget vitsordar att Leila Svalander vid aktuell tidpunkt hade ett gällande försäkringsavtal med Bolaget. I samband med att Leila Svalander kom in med en skadeanmälan gjorde Bolaget en utredning. Vid denna framkom att Leila Svalander tidigare gjort ett flertal stöldanmälningar avseende fordon försäkrade hos andra försäkringsbolag. Vidare framkom att hon så sent som i september 2019 dömdes för grovt bedrägeri vid Upplands tingsrätt. Med hänsyn till dessa omständigheter gör Bolaget gällande att hon inte styrkt att hennes bil blivit stulen.

Bevisning

Bolaget åberopar vittnesförhör med den vid Bolaget anställda utredningsinspektören Jannike Brattståhl angående sin utredning och sina slutsatser till styrkande av ovannämnda omständigheter.

Stockholm den 22 september 2020

Aron Andersson

337

Ett foto av Mia Edwall Insulander. En kvinna i 50-årsåldern med ljust, halvlångt, lockigt hår och rödmålade läppar. Hon har en V-ringad svart blus med röda och blå detaljer på sig.

340

Exempel på domslut:

Upplands Tingsrätt

Dom 2021-02-23 meddelad i Uppsala

Mål nr: T 200–08

Parter

Kärande

Leila Svalander, 761108–0000

Villavägen 88

752 35 Uppsala

Ombud

jur. kand. Kayser Soeze

Box 111

732 11 UPPSALA

Svarande

Försäkringsbolaget Azzuranz AB (publ.), 557000–4440

100 01 Stockholm

Ombud

Försäkringsjuristen Aron Andersson

Adress som ovan

Domslut

1. Tingsrätten förpliktar Försäkringsbolaget Azzuranz AB att till Leila Svalander betala 50 000 kronor jämte ränta enligt 6 § räntelagen (1975:635) från den 2 maj 2020 till dess betalning sker.
2. Tingsrätten förpliktar Försäkringsbolaget Azzuranz att ersätta Leila Svalanders rättegångskostnader med 21 000 kr, varav 15 000 kr avser ombudsarvode jämte ränta enligt 6 § räntelagen (1975:635) från denna dag till dess betalning sker.

346

Mitt i en stad syns två hjulspår i snön alldeles nära ett stort träd. Det ena hjulspåret är på höger sida om trädet och den andra till vänster.

348

För att avstyra bråk under en pågående insats har polisen beordrat ett gäng ungdomar att sätta sig ner på marken i ett led.

356

På en bänk inne i en kyrka sitter en person och samtalar med en kvinnlig präst.

364

Foto av två saker som är vanligt förekommande i de svenska domstolarna. "Sveriges rikes lag" som är en tjock blå bok omfattande flera hundra sidor och en beslutsklubba av trä.

369

En omkullvält vinflaska och två vinglas på ett bord. Det ena glaset är fyllt med vin, det andra har tippat omkull och är tomt.

370

En tre meter hög orange mur och ett högt stängsel med sex rader taggtråd i den översta delen omringar fängelset för att förhindra rymningar.