# Colores textbok 8

## Läraranvisning Textview

Verksnummer: 30999

Specialpedagogiska skolmyndigheten

## Läraranvisningens innehåll

Läraranvisningen är till för att du som undervisande lärare ska få information om hur den pedagogiskt anpassade boken skiljer sig från originalboken och hur ni kan arbeta med den. Nedan kan du läsa vad respektive del i läraranvisningen handlar om, så att du kan förbereda och planera arbetet med läromedlet på bästa sätt.

- Generella förändringar av boken
  Under denna rubrik beskrivs de generella tillägg och ändringar som är gjorda i den punktskriftsläsande elevens bok, till exempel på vilket sätt ikoner eller text i marginalen är hanterade.

- Sidspecifika förändringar
  Här kan du läsa om sidspecifika tillägg och ändringar som är gjorda i den pedagogiskt anpassade boken. Det kan till exempel vara en övning som omarbetats eller en bild som flyttats.

- Till läsaren
  I den pedagogiskt anpassade boken återfinns alltid en text som riktar sig till eleven. Samma text hittar du också i läraranvisningen. Den innehåller information som kan vara bra för läsaren att känna till innan arbetet med boken påbörjas. Läs denna text tillsammans med eleven!

- Pedagogiska tips
  I denna del av dokumentet hittar du pedagogiska och metodiska förslag på hur ni kan arbeta med de olika uppgifterna i boken. Du hittar också exempel på hur skolan bör tänka kring läxor, taktila bilder, provsituationer osv. Här återfinns också förslag på olika pedagogiska hjälpmedel som skolan kan behöva köpa in eller ta fram för att ni ska kunna arbeta med boken på ett bra sätt.

- Bildbeskrivningar
  Här hittar du en sammanställning av alla de bildbeskrivningar som beskriver originalbokens bilder.

## Återkoppling och synpunkter

Dela gärna med dig av dina synpunkter på den pedagogiska anpassningen av denna bok till anpassningsfunktionen@spsm.se eller ring oss på tel. 010-473 50 00.

Behöver du komma i kontakt med försäljningen går det bra att mejla till order@spsm.se eller ringa på tel. 020-23 23 00.

Trevlig läsning!

# Läraranvisning

Titel: Colores textbok 8

Författare: Chris Alfredsson, Anneli Johansson

ISBN: 978-91-27-41236-1

## Innehåll

Generella förändringar av boken ..... 1
Sidspecifika förändringar ..... 3
Till läsaren ..... 8
Pedagogiska tips ..... 9
Bildbeskrivningar ..... 10

## Generella förändringar av boken

- Pedagogisk anpassning gör läromedel tillgängliga för elever med synnedsättning genom omarbetningar av visuellt beroende text och bilder. Målet med pedagogisk anpassning är att elever med svår synnedsättning/blindhet ska kunna använda läromedlet på samma sätt som sina klasskamrater. De anpassade uppgifterna ska ha samma pedagogiska innebörd som förlagan och eleven ska vara lika självgående i den anpassade boken som de övriga klasskamraterna i sina böcker.
- Plocka upp eventuella svällpappersbilder så snart du kan och förvara pärmarna stående. Svällpappersbilderna kan klibba ihop och den tryckta punktskriften, i exempelvis innehållsförteckning och nycklar, riskerar att plattas till och om de förvaras liggande. Den tillfälliga doft som kan förekomma då svällpappersbilderna är nytryckta hinner också avta tills de ska användas av eleven.
- Mängden fet och kursiv-märkning är minskad. Fet och kursiv används där delar av ord och exempelord i meningar märkts i svartskriften. Där det i övrigt framgår av sammanhanget utgår fet och kursiv. I textview-boken används parenteser för att märka fet och kursiv. I textview-boken föregås detta av information om att text märkt med parenteser följer. Exempel sid 114:
  *Fetmärkta ändelser i orden på sidan har placerat inom parentes efter orden.*
  *De flesta substantiv som slutar på -a, -dad, -tad, -cia, och -ción är feminina, t.ex. araña (a), ciudad (dad), libertad (tad), tolerancia (cia), estación (ción).*
- VERSALA ord och meningar har gjorts gemena.
- I spanska står ? och ! uppochner i början av frågor och uttryck men inte i punktskrift.

- ”Bildordlista” har infogats för bilder där spanska ord översatts till svenska. Exempel sid 12, 13 osv. Bilderna utgår.
- Kolon har infogats efter namn i dialoger. Exempel sid 52.
- Bilder som har betydelse för texten har bildbeskrivits.
- Bildförteckningen utgår.
- Grammatikavsnittet finns i en egen flik.

## Sidspecifika förändringar

### 4

Till dialogerna har följande lagts till:

1. En tjej från Mexiko pratar i telefon:
   - ¿Bueno?
   - Hola, soy yo. ¿Estás lista?
   - Hola Ángela. Ya voy.
2. En kille från Spanien pratar i telefon:
   - ¿Diga?
   - Buenas noches. ¿Con quién hablo?
   - Hablas con Alejandro.
   - Hola Alejandro. Soy Sergio. ¿Qué tal?
   - Bien.
   - ¿Puedo hablar con tu madre?
   - Sí, un momento.
3. En tjej från Kuba pratar i telefon:
   - ¡Oigo!
   - ¿Julia?
   - Sí. ¿Quién habla?
   - Soy tu tía. ¿Cómo estás?
   - Mal, estoy enferma. Tengo fiebre
   - Pobrecita. ¿Está tu padre?
   - No, no está.
   - Lo llamo más tarde.
   - Bueno, chao.
   - Chao, hija.
4. En kille från Kolombia pratar i telefon:
   - ¡Aló!
   - ¿Puedo hablar con Javier Ortiz?
   - Número equivocado.
   - Disculpe. Adiós.

- Adiós.

**30**

Här ligger det vägbeskrivningar på svenska i texten istället för bilden. Dessutom finns det en speciell bildbeskrivning till bilden (se nedan under rubriker Bildbeskrivningar).

(Efter varje spanskt stycke får du en vägbeskrivning på svenska).

1. Una turista sueca en la Gran Vía

- Perdón. ¿Dónde está la Plaza Mayor?
- Dobla a la izquierda en la Calle de la Montera, sigue todo recto hasta la Puerta del Sol. Coge la Calle Mayor y dobla a la izquierda en la Calle Felipe III.
- Muchas gracias.
- De nada.

(Vägbeskrivning från Gran Vía till Plaza Mayor: sväng vänster in på la Calle de la Montera, fortsätt rakt ända fram till Puerta del Sol. Ta la Calle de Mayor och sväng vänster i på la Calle Felipe III).

2. Un turista francés en la Puerta del Sol

- Perdón. ¿Dónde está el Palacio Real?
- Está cerca de aquí. Sigue todo recto por la Calle Mayor y dobla a la derecha en la Calle de Bailén. El Palacio Real está a la izquierda.
- Gracias.
- No hay de qué.

(Vägbeskrivning la Puerta del Sol till Palacia Real: fortsätt rakt utmed Calle de Mayor sväng höger till Calle de Bailén, palatset ligger till vänster).

3. Una turista peruana en el Palacio Real

- Perdón. ¿Dónde está la Plaza de Cibeles?
- Está bastante lejos de aquí. Coge la Calle Mayor hasta la Puerta del Sol, continúa por la Calle de Alcalá y estás en la Plaza de Cibeles.
- Gracias.
- No hay de qué.

(Vägbeskrivning Palacio Real till Plaza de Cibeles: ta la Calle Mayor till Puerta del Sol, fortsätt på Calle de Alcalá fram till Plaza de Cibeles).

4. Un turista inglés en la Plaza de Cibeles

- Perdón. ¿Dónde está el Retiro?
- Sigue todo recto por la Calle de Alcalá hasta la Puerta de Alcalá. El Retiro está a la derecha.

- Gracias.
- De nada.

(Vägbeskrivning la Plaza de Cibeles till Retiro: fortsätt på Calle de Alcalátill Perta de Alcalá, El Retiro ligger till höger).

**43**

Bildordlista

Kl 07,00 levantarse, går upp

Kl 07,10 ducharse, duschar

Kl 07,15 lavarse el pelo, tvättar håret

Kl 07,20 secarse el pelo, torkar håret

Kl 07,50 maquillarse, sminkar sig

Kl 07,55 cepillarse los dientes, borstar tänderna

**64**

Bildbeskrivningar placerade i löpande text på sidan:

"Eva lleva un vestido corto y rojo con lunares blancos y botas marrones. ¡Qué guapa!"

Eva: kort röd klänning med vita prickar och bruna stövlar.

"Los pantalones grises de Patricia son muy modernos. También lleva gafas de sol negras y un top verde."

Patricia: grå byxor, grön topp och svarta solglasögon.

"Zandra lleva una falda lila y larga, chaqueta negra y una blusa rayada."

Zandra: lila långkjol, svart kavaj och randig blus.

"Mauricio lleva pantalones cortos beige, zapatillas blancas, una gorra blanca y una miseta negra."

Mauricio: beiga shorts, vita tennisskor, vit keps och en svart t-shirt.

**65**

Bildbeskrivningar placerade i löpande text på sidan:

"Aquí viene Lorena. La gorra de Lorena es de muchos colores, es amarilla, negra y blanca. También lleva pantalones cortos azul claro, camiseta blanca y sandalias negras."

Lorena: en gul, svart och vit keps, blå shorts, vit t-shirt och svarta remsandaler.

"Jesús lleva vaqueros de campana azules, una camisa naranja y zapatos negros. ¡Un hippie!"

Jesús: jeans, orange uppknäppt skjorta och svarta skor.

"Leonel lleva pantalones de vestir azul marino, un cinturón marrón, una camisa blanca y un jersey rojo."

Leonel: mörkblå kostymbyxor, brunt bälte, röd pullover och vit skjorta.

"Tatiana lleva un chándal rosa y blanco, zapatillas blancas y gafas de sol amarillas."

"Eso es todo. Muchas gracias por venir."

Tatiana: rosa och vit träningsoverall, vita skor och gula solglasögon.

**73**

Denna text finns efter spanska texten:

(Beskrivning på hur man syr en egen väska:

1. Materialet ska vara i ett stadigt tyg.
   Klipp till tyget dubbelt i samma form som en vas med måtten 45 cm i botten och 15 cm i toppen. Längden ska vara 70 cm. Lägg till 1 cm sömsmån till sömmarna.
2. Sicksacka kanterna på tyget.
3. Lägg tygbitarna räta mot räta.
4. Nåla styckena.
5. Sy med symaskin en raksöm 1 cm från kanten på de raka delarna.
6. Vik en kant på delarna som blir öppningen (handtaget) och nåla.
7. Sy en kant med 2 mm marginal till ytterkanten.
8. Vräng väskan.
9. Sy en raksöm så att handtaget blir ”helt”.
10. Klart!)

**83**

Sidan skrivs:

En flicka och en pojke pratar med varandra:

Pojken:

- ¡Mira! ¿Son pinturas?
- Sí, son las pinturas de las Cuevas de Altamira.

Flickan:

- ¿Quiénes son?
- Son los iberos.

Pojken:

- ¿Y éstos?
- Son los fenicios.

Flickan:

- ¿Hombre, quiénes llegan ahora?
- Los celtas.

Pojken:

- ¿Los griegos?
- Sí, los griegos.

Flickan:

- ¿Aquéllos, quiénes son?
- Los cartagineses.

Pojken:

- Tienen que ser los romanos.
- Sí.

Flickan:

- ¿Quiénes invaden ahora?
- Invaden los moros.

**124**

Tabellen är omgjord till lista med nycklar.

## Till läsaren

Bildbeskrivningar som finns direkt efter rubrik innehåller ofta något som kan ge en förförståelse till texten som kommer.

I spanska står ? och ! uppochner i början av frågor och uttryck men inte i punktskrift.

Glosor ligger sist på sidorna.

Grammatikdelen finns i en egen flik i textview.

## Pedagogiska tips

- Eleven svarar på uppgifterna med perkins eller med datorn. I datorn sparas dokument till boken i en mapp namnad med bokens namn. Lägg den mappen i sin tur i en spanskamapp. Så hittar eleven enkelt i datorn. Uppmärksamma eleven på att alltid ange kapitel och uppgiftens nummer så att det är lätt att hitta tillbaka.
- Observera att frågetecken och utropstecken som inleder frågerespektive utropssats i spansk text är uppochnedvända i svartskrift men inte i punktskrift.
- Speciella punktskriftsbokstäver för spanska:

  á p12356 a med akut accent

  é p2346 e med akut accent

  í p34 i med akut accent

  ñ p12456 n med tilde (muljerat n)

  ó p346 o med akut accent

  ú p23456 u med akut accent

  Observera att om eleven skriver i sin dator så skiljer sig åttapunktskriften från sexpunktskriften. Åttapunktskriften kommer här:

  á p1235678 a med akut accent

  Á p135678 versalt a med akut accent

  é p123456 e med akut accent

  É p1234567 versalt e med akut accent

  í p348 i med akut accent

  Í p1348 versalt i med akut accent

  ñ p124568 n med tilde (muljerat n)

  Ñ p124567 versalt n med tilde

  ó p3467 o med akut accent

  Ó p178 versalt o med akut accent

  ú p25678 u med akut accent

  Ú p12578 versalt u med akut accent

## Bildbeskrivningar

**8**

Foto på 2 tjejer som håller om varandra.

**9**

Foto på två män som sitter vid ett bord inne på en bar.

**14**

Foto från en gata där det regnar.

**17**

Foto på en brunbränd kille som bollar med en fotboll på en sandstrand.

**19**

Foto på en tjej med en hund.

**20**

Foto på två killar som håller om varandras axlar och tittar på varandra.

**20**

Foto på 3 tjejer som står och ligger på en stenmur. I bakgrunden syns en strand.

**22**

Foto på Penélope Cruz och Salma Hayek som står och håller om varandra och ser glada ut.

**23**

Foto på Gabriel García Márquez som är en äldre man med krulligt grått hår och bred mustasch. Han skrattar och ser snäll ut.

**23**

Foto på Shakira som håller uppe ett pris. Hon skrattar och har ljust lockigt långt hår.

**26**

Foto på en staty med en björn som står på bakbenen och äter av jordgubbsträdet.

**26**

Foto på en gata där uteserveringarna har tagit över gatan, det är fullt med folk istället för bilar!

**28**

Foto på Plaza Mayor som är ett stort torg som kantas av vackra hus med kolonner.

**28**

Foto på en tågstation med ett högt tak med fönster. I mitten växer höga gröna exotiska träd.

**28**

Foto på 2 supporters till Real Madrid. En med ansiktsmålning, halva ansiktet lila och den andra halvan vit. En med en stor bred hatt med Reals märke.

**29**

Foto på en park där det sitter folk i gräset och har picknick.

**31**

Karta över en stad. På kartan finns:

Parken: El Retiro

Torgen: Plaza Mayor, Plaza de España, Plaza de Cibeles

Museum: Museo de Prado (bredvid parken)

Palats: Palacio Real (utmed Calle de Bailén)

Gator:

- Calle Mayor från korsningen Calle de Bailén till Puerta del Sol.
- Calle de Alcalá som går från Puerta del Sol till parken El Retiro.
- Calle del Prado som går från Plaza de Cibeles till Atocha.
- Calle de Gran Vía som går från #3Plaza de Cibeles# till Plaza de España.
- Calle de la Montera går från Puerta del Sol och norrut (korsar Gran Vía)

**32**

4 teckningar på 4 glada ungdomar.

En kille med ljust hår och grön tröja. I bakgrunden syns 2 kockar.

En tjej med brunt hår och rosa tröja. I bakgrunden syns en rosa moped.

En tjej med blont hår och turkos tröja. I bakgrunden syns en basketmatch.

En kille med svart hår och gul tröja. I bakgrunden syns en kille som simmar i havet.

**34**

Foto på en kvinna som sitter på gatan och säljer grönsaker. Runt sig har hon högar med chili, morötter, paprikor, rädisor och tomater. På huvudet har hon en liten brun hatt på sniskan.

**35**

Foto på statyer som står på små hyllor på katedralen. De har båda långa tunikor med mantlar den ene har en örn bredvid sig och den andre ett får.

**35**

Foto över Santiago, man ser höghus och några få äldre lägre hus. I bakgrunden syns berg.

**36**

Foto på 3 killar som windsurfar.

**38**

Foto från Parc Güell. I en stor trappa syns organiskt formade statyer.

**40**

Foto på en tucanfågel. Den har svart kropp och huvud. Under näbben är den vit. Det ser ut som en haklapp. Runt det blå ögat är fjädrarna orange. Den har en orange näbb, med svart spets, som är ungefär 3 gånger så stor som huvudet.

**41**

Framsida på en tidning. Foto på 2 tjejer och 4 killar som går längs en gata.

Titel på tidningen: Vive la Vida

Innehåll i tidningen:

un póster de Alejandro Sanz

- Reportajes sobre los jóvenes y sus días
- El horóscopo de este año
- ¿Eres un buen amigo? -haz el test.

Artikel från tidningen:

En nuestro reportaje Los jóvenes y sus días hablamos con diferentes jóvenes sobre la vida. Cuentan cómo son sus días y sus vidas en general.

¿Quieres participar? Escribe un e-mail o una carta con tu nombre y tu número de teléfono.

**44**

Foto på en kvinna som dansar med stor inlevelse, hon svänger på kjolen så att benen visas och håller andra armen över huvudet. Bakom henne står 4 män och klappar händerna i takt. Alla är svartklädda.

**46**

Foto på en lång kille som dansar med en kort kvinna, båda skrattar högt.

**47**

Foto på en kvinna och en man som dansar passionerat. De tittar varandra djupt i ögonen och kvinnan har ett ben emellan mannens och lutas bakåt. De har bara svarta kläder och mannen en platt hatt.

**48**

Foto på par som dansar.

**51**

Foto på Jennifer López och Marc Anthony som går i en parad. Marc har på sig en banderoll där det står: Nacional grand marsial national puerto rican day parade inc. Båda skrattar och är glada.

**52**

Foto på DaddyYankee som sitter på en utsirad kungastol i silver. Han är helt klädd i vitt och pekar med högra armen i luften och ser väldigt cool ut.

**54**

Foto på Thalía på scen. Hon har pälsjacka, joggingbyxor och en pösig gubbkeps på sig.

**55**

Foto på Carlos Vives som tar i och sjunger. Han håller båda händerna om mikrofonen på stativet. Han är muskulös och har kort lockigt mörkt hår.

**56**

Foto från en musikstudio. En man sitter omgiven av 7 syntar och ännu fler mixerbord.

**57**

Foto på Don Omar som står på scen och klappar händerna. Han har rastaflätor mitt på huvudet och rakade sidor, en tatuering skymtar fram under tröjärmen.

**58**

Medeltida teckning på 2 musiker. De spelar en slags gitarr som är oval i kroppen och huvudet är runt. De håller i den som en vanlig gitarr men även högerarmen är under gitarren.

**59**

Foto från en uppsättning av operan Carmen. En kvinna med mörkt, burrigt hår sitter i en stol. Hon lutar en armen mot stolskarmen. Hon är klädd i en röd korsett och en svart tygväst.

**60**

Foto på Montserrat Caballé. Hon står på en scen och sjunger för full hals, hon är tjock och har en stor dubbelhaka. Håret är vackert uppsatt, på sig har hon en guldklänning och över den en guldrock med storkrage och vida ärmar.

**67**

Teckningar på 5 tjejer och killar med olika klädstilar:

1. Sportig tjej i träningsoverall, gympadojor och hästsvans.
2. Hipphopp kille med bakåtvänd keps, guldkedja, vid kortärmad skjorta, baggy byxor och gympadojor.
3. Hippietjej i utställda byxor, tunika, sandaler och långt hår med pannband med tygblommor.
4. Ordentlig kille med kavaj, skjorta, randig tröja, blå byxor, bruna skinnskor och kortklippt hår i snedbena.
5. Punkkille med mohikan frisyr (tuppkam med rakat på sidorna), trasiga byxor, höga kängor, munkjacka med väst.

**70**

Foto från en gata i Tokyo. En HM-anställd ung tjej delar ut reklamblad för HM till andra tjejer.

**70**

Foto på en modevisning. På en catwalk går modeller, en kille i trenchcoat och svarta byxor och en tjej i vid röd kort klänning. Båda är långa och magra.

**74**

Foto på några barn som står framför en gatuaffisch med texten: Mango och en modell iklädd röda kläder.

**75**

Foto på 4 par skor som står på skokartonger och skopåsar. Skorna har klack och är gjorda i siden. Alla är prydda med spets, rosetter och broscher.

**76**

Väggmålning från 1300-talet på kvinnor och män som promenerar. Kvinnan närmast har på sig en djupt urringad klänning som är tight upptill och vid nertill. Klänningen släpar i marken och har tryckt mönster. Mannen har tighta hosor och en jacka med vida armar. Kläderna är tvåfärgade så att vänstra sidan är vit och högra i röd-brunt.

**76**

Målning från en dans där ett par dansar och andra står längs väggen och tittar på. Kvinnan har en klänning med getingsmal midja puffärmar och stor vid kjol. Mannen har på sig korta

pösiga byxor, knästrumpor, väst och skjorta. Båda har pipkrage som är tillverkad av stärkt tyg som läggs i täta rundade veck så att den ser ut som en krans av rör som står ut från halsen.

**77**

Målning. Kvinnan har på sig: en svart klänning med broderat framstycke och en så stor pipkrage att det kallas en kvarnsten. Mannen har på sig jacka med mycket vida ärmar, korta pösbyxor, knästrumpor, bred hatt, högklackade skor och en stor bred spetskrage.

**78**

Målning. Kvinnan har på sig en klänning med volanger med korsett under, över har hon en morgonrock i samma tyg med väldigt vida ärmar. Mannen har på sig tighta kortbyxor med knästrumpor, lång bonjour rock och en väst med täta knappar.

**79**

Målning från en balsal. Kvinnor i klänningar med korsett under, bara axlar, massor av volanger och turnyr (rumpan är påbyggd med en kudde bakåt så att klänningen står ut). Männen har frack, alltså en kavaj med långa skört baktill och svarta byxor med revärer (band) på sidorna.

**79**

Målning. Kvinnan är iklädd kol som visar halva vaden, en kort jacka, klackskor och en hatt. Håret är klippt i page. Männen är klädda i smala kostymer, lågskor och har gubbkeps eller halmhatt. En man har en käpp under armen.

**82**

Teckningar av figurer på en Spanienkarta.

1. En man iklädd päls som målar tjurar på en grottvägg i Altamira.
2. En svart man är på väg till Spanien.
3. En svart man paddlar en kanot med urnor i paddlar mot södra Spanien.
4. En man med hjälm, spjut, stort rött skägg och tatueringar kommer till norra Spanien.
5. 2 greker med trähjul står på västkusten.
6. En svart man med fez på huvudet landstiger på sydvästkusten.
7. Romare med sköldar, plåtrustning och svärd slås mot de tidigare nämnda greker som försvarar sig med trähjulen.
8. en svart mor med en sabel i högsta hugg springer in i södra Spanien.

**82**

Målning på en arkebusering. Enkla män står uppställda mot en bergsvägg och soldater i fina uniformer riktar gevären mot dem. I mitten står en man och sträcker upp armarna i

luften, hans kläder lyser i mörkret. De andra männen håller sig för huvudet och flera ligger döda i en hög.

**86**

Målning från 1400-talet på en hamn där fyrmastade skepp lastas med män. Isabel och Fernando står och tittar på. Hamnen ligger utanför en hög stadsmur.

**87**

Målning på Cristóbal Colón han håller i en flagga som är fästad på en jordglob.. På flaggan finns en vapenskölden med 2 lejon och 2 torn. Han har på sig en pälskantad hellång guldbroderad rock med ärmar som är så vida att de når ner till marken.

**89**

Karta över Spanien. 3 områden är speciellt markerade och de består i sin tur av regioner:

1 Gallego: Galicien (i nordväst)

2 Vasco: País Vasco och Navarra (norr)

3 Catalán: Cataluña, Communidad Valenciana, Islas Baleares (östkusten och öar i öster).

**90**

Foto på en innergård i Alhambra. I mitten finns en fontän som står på gapande lejonstatyer. Från fontänen leder en liten kanal till runda skålar i golvet med vatten. Runt innergården finns kolonner med otroligt vackert utskurna mönster.

**92**

Foto från en gata där det ligger döda kroppar.

**92**

Foto från en väg där folk vandrar, de bär mycket packning.

**95**

Skivomslag med 5 barn på i glada färger.

**96**

Foto på stora dockor som liknar tecknade serier. En docka är en tonårstjej med långt blont hår och tröja som visar magen. En annan är en kille, han håller en mobil med ett cannabislöv på skärmen. En är en slags vattengudinna med en pilbåge och två dockor är små soldater.

**97**

Foto på en brandman som övervakar dockor som brinner.

**98**

Foto på en gammaldags hästdroska där 3 barn sitter längs bak, tjejerna har traditionella volangkjolar. Hästens träns är dekorerat med tygbollar.

**98**

Foto på en kille som sitter i hästsadeln, han pratar med en tjej som sitter bakom honom. Han är mycket stilig i kort jacka, läder chaps och en låg hatt. Tjejen skrattar och har på sig en gul prickig volangklänning.

**100**

Foto på en mor till häst. Han har en rustning på sig med en hjälm som är dekorerad med långa djurtänder och plåtar, det ser ut som att det är hans tänder!

På bröstet hänger plåtar och runt midjan har han ett brett bälte.

**101**

Foto på två tjurar som springer ner för en gata som kantas av massor av människor, flera är klädda i vitt med en röd scarf runt halsen. Framför en av tjurarna har en man ramlat!

**102**

Foto på 2 tjejer som sitter i en stor pöl med tomatsås. De är helt nedstänkta med tomater.

**103**

Foto på Spaniens kungahus som står på en balkong: Spaniens kung Juan Carlos I, Drottning Sofía, prins Felipe, prinsessan Letizia, prinsessan Infanta Elena och prinsessan Infanta Cristina

**104**

Don Quijote läser i ett bibliotek, i handen håller han ett träsvärd.

**105**

Don Quijote drömmer om en söt prinsessa på ett slott.

**105**

Don Quijote blir dubbad av en värdshusvärd.

**107**

Don Quijote och Sancho Panza rider mot några kullar med väderkvarnar.

**107**

Don Quijotes häst har fastnat i en väderkvarn, på hästen sitter Don Quijote.

**109**

Don Quijote och Sancho Panza träffar en bondkvinna som sitter på en åsna med korgar fulla med grönsaker eller frukt.

**111**

Don Quijote ligger utslagen på marken och på en häst med plåtrustning sitter en riddare.

**112**

Don Quijote ligger i en säng och håller i Sancho Panzas hand.

**125**

Karta med länder som pratar spanska markerade:

Nordamerika: Mexiko, USA

Central amerika: Costa Rica, Dominikanska republiken, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Kuba Nicaragua, Panama, Puerto Rico

Sydamerika: Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Paraguay, Peru, Uruguay, och Venezuela.

Afrika: Ekvatorialguinea

Europa: Spanien

**126**

Foto på Panamakanalen. I ett grönt landskap med berg i bakgrunden finns en kanal där stora båtar passerar. Runt kanalen finns naturliga vattensamlingar.

**126**

Foto på en gammal amerikansk buss som kör i ett kargt, öde landskap. I bakgrunden syns ett snötäckt berg

**127**

Foto från en parad där en kvinna går först med Paraguays flagga som har tre horisontella band i färgerna: rött, vitt och blått.

**127**

Foto på en illrosa flamingo-fågel.

**127**

Foto på en stor sandstrand med höghus.

**128**

Karta över Spanien och delar av grannländerna.

Städer

I norr: Bilbao, Zaragoza, Barcelona

I väst: Salamanca

Centrala: Madrid

Öst: Valencia

Söder: Sevilla, Málaga

I Marocko

Städer: Ceuta, Melilla

Berg

I norr: Pirineos

I söder: Sierra Nevada

Öar

I Medelhavet: Islas Baleares

I Atlanten: Islas Canarias

**128**

Karta över América Central och América del Sur med spansktalande länder angivna. I norr finns América del Norte

Länder i Mellanamerika från norr till söder med huvudstäder:

Mexico: Ciudad de México

Guatemala: Ciudad de Guatemala

Belize: Belmopan

Honduras: Tegucigalpa

El Salvador: San Salvador

Nicaragua: Managua

Costa Rica: San José

Panamá: Ciudad de Panamá

Öar i Karibiska havet med huvudstäder:

Cuba: La Habana

República Dominicana: Santo Domingo

Länder i norra Sydamerika med huvudstäder:

Venezuela: Caracas

Colombia: Bogotá

Ecuador: Quito

Länder i östra Sydamerika med huvudstäder:

Ecuador: Quito

Perú: Lima

Länder i västra Sydamerika:

Uruguay: Montevideo

Länder i centrala Sydamerika, utan kust, med huvudstäder:

Bolivia: La Paz

Paraguay: Asunción

Länder i södra Sydamerika med huvudstäder:

Argentina: Buenos Aires, Mar del Plata, floden Río de la Plata och ögruppen Islas Malvinas

Chile: Santiago och området Tierra del Fuego längst i söder